

CA SĨ CƯỜNG MIƠ “THÀNH CÔNG TRÊN CON ĐƯỜNG NGHỆ THUẬT, SÁNG TẠO THÔI LÀ CHƯA ĐỦ MÀ CÒN PHẢI CHĂM CHỈ , NỖ LỰC VƯỢT QUA MỌI KHÓ KHĂN VÀ PHẢI BIẾT ĐỨNG DẬY SAU MỖI VẤP NGÃ “

20:14 13/08/2024

Tác giả: Đang cập nhật

Ca sĩ Đỗ Thế Cường hay còn được biết đến với nghệ danh Cường MiƠ hiện đang sinh sống và làm việc tại Hà Nội. Anh là một trong số ít sinh viên ưu tú tốt nghiệp loại Giỏi khoa Thanh nhạc của trường Cao đẳng Nghệ Thuật Hà Nội.

Trong một buổi chiều đầu thu Hà Nội với cơn mưa bất chợt , phóng viên chúng tôi đã có một cuộc trò chuyện ngắn cùng với chàng ca sĩ điển trai Cường MiƠ. Xuất hiện với ngoại hình thu hút và giọng nói trầm ấm rất dễ gây thiện cảm với người đối diện. Bên cạnh giọng hát ngọt ngào và sự thân thiện thì nụ cười toả nắng là điều để lại ấn tượng với khán giả cũng như với mọi người xung quanh khi gặp Cường.





Được biết Cường là một người con của Tuyên Quang và gia đình không ai theo nghệ thuật vậy thì lý do nào khiến Cường chọn con đường này? Và Cường có gặp nhiều khó khăn trên con đường làm nghề của mình không?

Với Cường bất kỳ ngành nghề nào cũng sẽ đều có những khó khăn và thử thách riêng. Đối với nghệ thuật cũng vậy, nghệ thuật ko chỉ dừng lại ở sự sáng tạo hay sự thông minh nhạy bén của người làm nghề mà bên cạnh đó còn là sự chăm chỉ, quyết tâm cũng như không ngại khó khăn, thử thách và đứng dậy sau mỗi lần vấp ngã. Cường cũng đến với nghệ thuật một cách rất tự nhiên có thể nói là một cái duyên với nghệ thuật. Học xong cấp 3, Cường cũng đã đăng ký và dự thi 2 trường với 2 ngành nghề khác nhau nhưng cơ duyên đã cho Cường gặp người thầy của mình là thầy Nguyễn Xuân Trung và đó cũng là một lý do Cường quyết định theo học khoa Thanh nhạc trường Cao đẳng Nghệ Thuật Hà Nội.



Cường xuống Hà Nội một mình và gia đình cũng không có ai theo nghệ thuật vậy Cường có gặp nhiều khó khăn khi theo nghề không? Và Cường vượt qua nó như thế nào?

Thực ra khó khăn và vất vả Cường nghĩ ai cũng sẽ phải trải qua dù ít hay nhiều đặc biệt là với một chàng trai Tuyên Quang khi xuống Hà Nội học như mình. Cường còn nhớ khoảng thời gian đầu khi xuống Hà Nội ôn luyện , trong 1 tháng đầu tiên vì có quá nhiều khó khăn, vất vả với 1 cậu bé 18 tuổi nên Cường đã phải dừng việc học cũng như ôn luyện lại. Lúc đó mình cảm thấy rất buồn và dường như là đã quyết định chọn một con đường khác. Nhưng rất may mắn là mình gặp được một người Thầy đã không ngần ngại dạy mình một cách tận tâm, nhiệt huyết và đặc biệt thầy không thu một đồng học phí nào cả, đó là thầy Nguyễn Xuân Trung. Và chắc chắn bây giờ cũng như mãi về sau Cường sẽ luôn biết ơn và cảm ơn Thầy đã trao cơ hội cho 1 đứa trẻ còn non nớt ở tỉnh xa với hoài bão ước mơ nhỏ nhoi như mình.

Khoảng thời gian sinh viên Cường cũng giống như nhiều bạn trẻ ở tỉnh khác, Cường làm thêm rất nhiều công việc: rửa bát, phục vụ, trông xe, để có được chi phí đi học trang trải cuộc sống. Và mỗi một công việc đều cho mình những trải nghiệm vô cùng trân quý. Mình luôn nghĩ rằng chỉ cần có ý chí, tinh thần và niềm đam mê thì sẽ có thành công. Kết thúc 4 năm theo học trường mình đã cầm chiếc bằng loại Giỏi trong tay. Nhưng cũng chính thời gian đó mình gặp biến cố về gia đình nên phải gác lại ước mơ. Tập chung chuyển ngành để có đủ kinh tế lo toan mọi việc nhưng rồi mình cảm thấy cho dù mình có cố gắng đến đâu mình cũng vẫn phải có âm nhạc phải sống với nó. Nên mình quyết định trở lại với âm nhạc để bắt đầu lại 1 hành trình mới.



Với thị trường âm nhạc đa sắc màu như nay thì định hướng cho âm nhạc của Cường như thế nào?

Thị trường âm nhạc hiện nay rất đa dạng, phong phú và cũng có nhiều cơ hội để các bạn trẻ khẳng định phong cách riêng của mình. Với Cường thì Cường đang theo đuổi hình tượng của 1 ca sĩ trẻ năng động, mang những cảm xúc mới mẻ đến khán giả. Và mình cũng muốn lan toả sự tích cực của âm nhạc truyền cảm hứng tới cộng đồng và vì sao nó lại được yêu thích. Bởi lẽ xã hội hiện nay đâu đâu cũng là những cuộc đua khốc liệt về kinh tế, về đồng tiền,...chúng ta ai ai cũng cần một nơi, một thứ gì đó để xoa dịu tâm hồn cũng như truyền thêm năng lượng tích cực vui vẻ để bắt đầu cho một ngày chạy đua với cuộc sông nhộn nhịp hiện nay.



Trong âm nhạc Cường có thần tượng ai không? Và người đó có ảnh hưởng gì đối với bạn? Dự án trong năm nay của bạn là gì? Thực ra mình không có thần tượng nhất định và mỗi một đàn anh , đàn chị đều sẽ có những điểm riêng và mang một cá tính âm nhạc riêng. Mình luôn tiếp thu học tập những cá tính đó và phát triển nét riêng của bản thân. Một nghệ sĩ nếu có được nhiều cá tính trong âm nhạc thì sẽ rất đa dạng về phong cách cũng như khán giả đến với mình. Nhưng phải nói đến Anh Sơn Tùng- MTP là một trong những người mà khiến mình phải nỗ lực, phải nhìn theo học tập và khao khát khi chạy đua trên con đường nghệ thuật.

Hiện tại mình đang thực hiện hai dự án trong cuối năm nay với chủ đề tình yêu và gia đình. Mình đang dành 100% sức lực vào nó. Và dự án này sẽ là những cột mốc đánh dấu đầu tiên trong sự nghiệp trên con đường nghệ thuật và mong rằng khán giả sẽ đón nhận dự án này của mình và luôn theo dõi cũng như ủng hộ mình.

Pv: Cảm ơn Cường đã dành thời gian cho tinthat.vn. Chúc bạn sẽ luôn tỏa sáng và rực cháy với đam mê của mình và đặc biệt những dự án sắp tới sẽ được khán giả đón nhận và lan tỏa.



Link bài viết: <https://tinthat.vn/ca-si-cuong-mio-%E2%80%9Cthanh-cong-tren-con-duong-nghe-thuat-sang-tao-thoi-la-chua-du-ma-con-phai-cham-chi-no-luc-vuot-qua-moi-kho-khan-va-phai-biet-dung-day-sau-moi-vap-nga-%E2%80%9C>